Webinaire du SFA avec la CPNEF-SV
26 Novembre 2020 14h – 16h30

Quelles évolutions des métiers d'artiste interprète dans le spectacle vivant : à 5 ans, à 10 ans ?

---

cpnef:sv COMMISSION PARITAIRE NATIONALE EMPLOI FORMATION SPECTACLE VIVANT

Dans le spectacle vivant comme pour toutes les autres branches, l'offre de formation professionnelle doit être régulée par les organisations d'employeurs et de salariés.

Afin de définir leur politique de formation, les organisations membres des CPNEF doivent questionner l'offre de formation (diplômes, titres professionnels, certificats, stages …).

- L'offre répond-elle aux besoins des employeurs et des professionnels (salariés, demandeurs d'emploi, jeunes…) ?
- Les contenus sont-ils en phase avec l'exercice professionnel et le contexte actuel ?
- Les évolutions des métiers et des compétences sont-elles prises en compte ?
- L'offre est-elle suffisante (couverture de tous métiers/compétences, accessibilité géographique…) ?
- L'offre est-elle accessible (prérequis réalistes, existence de financements …) ?
- Quelles formations manquent et devraient être créées ?
- Quelles sont les priorités ?
- Faut-il transformer les formations en certifications en évaluant les acquis ?

La profession doit tirer de l'observation des métiers des recommandations pour la formation.

Programme

Intervenants

Gaëtan Gallier, conseiller national du SFA, élu au conseil d'administration de la CPNEF-SV
Rémi Vander Heym, Président CPNEF-SV, SYNPTAC FNSAC - CGT
Carole Zavadski, déléguée générale CPNEF-SV
Gabriel Cruz Saavedra, chargé d'études emploi-formation, CPNEF-SV

1. Présentation de la CPNEF-SV
   - Missions
   - Composition et rôle des organisations adhérentes employeurs/salariés
   - Quelques exemples de travaux récents ou en cours

2. L'observation des métiers : cadrage méthodologique
   - Dans quels objectifs ?
   - Selon quelles méthodes et moyens ?

Avec le soutien du groupe Audiens

- Comment les syndicats y contribuent ?

3. Le métier d'artiste interprète aujourd'hui : débat
   - Un métier qui évolue ?
   - Quels sont les facteurs d'évolutions ?
     - Renouveau des esthétiques, lesquels ? Pluridisciplinarité ?
     - Facteurs technologiques, lesquels (numérique, 3D,…) ?
     - Nouvelles activités, lesquelles (captation, diffusion plateformes et streaming…) ?
     - Nouvelles réglementations, lesquelles ?
     - Nouvelles formes de travail, lesquelles ?
     - Collectifs artistiques plus égalitaires et sans emprise (femmes/hommes, inclusion…) ?
     - Atteinte à la liberté d'expression ?
     - Nouvelles attentes des jeunes générations, lesquelles ?
     - Transition écologique, en quoi ?
     - Impacts de la crise sanitaire sur les activités, lesquels ?
     - Nouveaux risques sur la santé ?
     - Nouvelles attentes du public ?
     - Autre ?
   - Des compétences nouvelles ?

4 L'offre de formation aux métiers artistiques : débat
   - Panorama : présentation d'un état des lieux par la CPNEF-SV
   - L'offre-elle adaptée aux métiers et ses évolutions ?
   - Quels sont les besoins non couverts ?
   - Quelles priorités ?
   - Quelles préconisations ?

Parmi les nombreux documents consultables sur le site de la CPNEF-SV :

Référentiel de compétences de l'artiste interprète - Mars 2019
https://www.cpnefsv.org/metiers-spectacle/metiers-artistiques

https://www.cpnefsv.org/donnees-statistiques/tableau-bord/consequences-crise-sanitaire-covid-19

Les métiers du spectacle vivant au temps du coronavirus – Juin 2020
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Serie%20Points%20de%20vue%20-%20vuln%C3%A9rabilit%C3%A9%20des%20m%C3%A9tiers%20au%20temps%20du%20corona.pdf

Conséquences de la crise sanitaire dans le spectacle vivant – Septembre 2020
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Serie%20Points%20de%20vue%20-%20cons%C3%A9quences%20crise%20sanitaire%20-%2030-09-2020.pdf

Impact de la crise sanitaire sur l'emploi des salariés intermittents du spectacle vivant – octobre 2020
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/SP%20impact%20crise%20emploi%20intermittents%20du%20SV%20-%20Pole%20emploi%20Oct2020-%20final.pdf

https://www.cpnefsv.org/donnees-statistiques/tableau-bord/en-savoir-plus-sur

Les femmes et les hommes dans le spectacle vivant
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/portrait%20statistique/Portraits%20statistiques%20-%20Les%20femmes%20et%20les%20hommes%20dans%20le%20SV%20-%20final.pdf

Les micro-entrepreneurs des arts, spectacles et autres activités récréatives
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/portrait%20statistique/Portraits%20statistiques%20Micro-entrepreneurs%20octobre%202020.pdf